



Oktatási Hivatal

BUDAPESTI
PEDAGÓGIAI OKTATÁSI KÖZPONT

1088 Budapest, Vas u. 8.

Telefon: (+36 1) 374-2142

Honlap: www.oktatas.hu

E-mail: Versenyek.POKBudapest@oh.gov.hu

VERSENYKIÍRÁS

**Az Oktatási Hivatal által meghirdetett
FŐVÁROSI KOMPLEX RAJZVERSENY – 3. kategória
tagozatos és művészeti középiskolák részére
2018/2019. tanév**

A verseny pedagógiai célja

A versenyben részt vehetnek az emelt óraszámban vizuális kultúra tantárgyat tanulók, rajz tagozatos vagy művészeti iskolába járó középiskolások.

A verseny pedagógiai célja korunk művészeti irányzatainak elméleti és gyakorlati megismerése. Az ismeretek önálló, alkotó alkalmazása egy megadott kortárs műalkotásra történő reflektálással, valamint egy, a verseny helyszínén készült tanulmány segítségével a gyakorlati szakmai tudás bemutatása. A versenyfeladatok komplex értékelése segítséget jelent a résztvevőknek a további fejlődés irányvonalának, lehetőségeinek kijelölésében. A kollégák módszertani ismereteit, ill. a tanulók önálló vizuális kifejező erejét és alkotó képességét nagymértékben fejleszti. A verseny kapcsolódik a képző- és iparművészeti felsőoktatás felvételi követelményeihez. A verseny lehetőséget ad a képzőművészet iránt érdeklődő és már gyakorlati eredményeket is elért, magasabb óraszámban tanuló, vagy művészi pályára készülő versenyzők teljesítményének összevetésére, egymás munkáinak megismerésére és a tehetséggondozásra.

Az iskolákban a felkészülés során a nevezési feladathoz kapcsolódó közös gondolkodás, egy új alkotó folyamatot indít el. Itt lehetőség van a tanulók egyéniségének megfelelő többirányú fejlődésére, fejlesztésére. A vizuális asszociációk beépítése, absztrakciók, a kompozíciós kísérletek, az egyéniségnek megfelelő anyag használatának megválasztása, a megfelelő saját formanyelv alkalmazása. Előzetesen lehetőség van a Ludwig Múzeum kiállításán a megadott művek elemzésére, korunk különböző irányzatain a szín, a forma és a tér vizuális problémáinak felismerésére és ennek alkotó módon történő alkalmazására a feladatokban. A kortárs műelemzések nagymértékben fejlesztik a tanulók kreatív gondolkodását és a felkészítő tanárok módszertani kultúráját. Magyarország legnagyobb és világszínvonalú kortárs galériája hatalmas inspirációkat ad az ifjú alkotóknak.

A komplexitást a nevezési feladat alkotó, saját élményeken átszűrt, személyes hangvétellű feladatmegoldása többféle anyag használatával, valamint a döntőben készülő stúdiómodok és azok együttes pontozása adja.

Az értékelés során a művészekből, művésztanárokból álló zsűri egyértelmű jelzést ad a versenyző, ill. a felkészítő pedagógus felé az erősségekről, a fejlesztendő területekről és a jó gyakorlatokról.

A hét pontozott terület (indikátor) átfogja és láthatóvá teszi egyénekre lebontva a további lehetséges fejlesztési feladatokat. A "technika" értékelése mellett jelen van a "kreativitás, önálló kifejezés" és az "összhatás" is, ahol leginkább figyelembe veheti a zsűri az alkotó egyéniséget.

Természetesen online felületen megtekinthető lesz a pontozás és a végeredmény. A hagyományoknak megfelelően mindenki számára elérhetővé teszünk egy összefoglaló videót a versenyről és a művekről, ezzel is segítve a tanulókat és a kollégák munkáját.

A verseny szakmai felelőse

Budapesti Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
Ludwig Múzeum Kortárs Művészeti Múzeum

A verseny korcsoportjai

A versenyt négy korcsoportba osztva külön-külön pontozzuk és díjazzuk. A verseny is évfolyamonként külön napon lesz megrendezve.

A négy korcsoport:

- 1) 9. évfolyam
- 2) 10. évfolyam
- 3) 11. évfolyam
- 4) 12. évfolyam

A verseny jellege, részei

Az Oktatási Hivatal Budapesti Pedagógiai Oktatási Központ www.tehetseghalo.hu felületén történik a regisztráció.

Regisztrációs határidő: **2019. 02. 08.**

A nevezési feladatról készült fotót nem kell feltölteni online, csak a személyes adatokat. A nevezési feladatot a döntő helyszínén az évfolyamnak megfelelő versenynapon, a verseny helyszínén, az ott készült munkával együtt kell leadni a verseny rendezőjének.

Helyben, a Ludwig Múzeumban, látvány után készítenek stúdiumot a versenyzők. A beállítások a korosztálynak megfelelő természetes és mesterséges formákból állnak 9-10. évfolyamon. A 10-11. évfolyamon, élő modell (portré, választható fél vagy teljes alak) ábrázolása a feladat.

A szervezők a formacsoportot illetve az élő modelleket a múzeumi térben helyezik el, így lehetőséget adnak a Ludwig Múzeum környezetének, illetve kiállított műtárgyainak képi bekapcsolására a kompozícióban. A zsűri a pontozás során figyelembe veszi az egyéni megoldásokat. Javasoljuk, hogy eltérő technikát válasszanak a nevezési munkához képest. Az eszközökről a versenyzőnek kell gondoskodnia. (pl. papír, rajztábla, festék, grafikai eszközök stb.) A felkészülést segítik a képzőművészeti technikákat taglaló kézikönyvek, kortárs képzőművészeti albumok, a Ludwig Múzeum könyvtára, honlapja és kiállításai.

A verseny fordulói

1. forduló: iskolai válogató, elődöntő

Helye a versenyző iskolája. A tanulók egy, (az előzetes listáról kiválasztott) a Ludwig Múzeum Gyűjteményében látható kortárs műalkotás parafrázisával (átírásával) nevezhetnek be a versenyre.

A válogatás tematikája a tér- és tárgytervezés témához kapcsolódik. Mit jelent a kiválasztott mű, hogyan kapcsolódik mindennapjainkhoz, személyiségünkhöz, különböző környezetünkhöz, korunkhoz?

Feladat az alkotás továbbgondolása, új formai és technikai elemekkel, személyes hangsúlyokkal. Az anyaghasználat kötetlen. Sík, valamint kispasztikai, téri konstrukciókat megadott méretig elfogadunk. Javasoljuk a színes eszközök alkalmazását. (Pl.: akvarell, pasztellkréta, akril festék, különféle vegyes technikák stb.)

Az alkotást a verseny helyszínén, az évfolyam versenynapján a versenyzőnek el kell hozni és az ott készült munkával együtt leadni.

II. forduló, döntő

Időpontjai:

2019. március 6. (szerda)	12. évfolyam
2019. március 13. (szerda)	11. évfolyam
2019. március 20. (szerda)	10. évfolyam
2019. március 27. (szerda)	9. évfolyam

Helye: Ludwig Múzeum (Budapest, 1095 Komor Marcell utca 1.)

Időbeosztása:

9:30 – Gyülekezés, regisztráció

10:00 – A verseny megnyitása, tájékoztató

10:30-13:15 – A feladat megoldása (3x45 perc, két 15 perces szünettel)

Zsűrizés: Országosan elismert alkotóművészek és művészpédagógusok bevonásával történik.

A zsűrizés időpontjai: 2019. március 13. 11-12. évfolyam

2019. március 20. 10. évfolyam

2019. március 27. 9. évfolyam

A munkákat az alábbi pontozási rend szerint értékeljük:

	Benevezési munka	Helyben készült mű
Anyaghasználat	10 pont	15 pont
Formakarakter	10 pont	15 pont
Térábrázolás	10 pont	15 pont
Szín-, tónusgazdagság	10 pont	15 pont
Kompozíció	10 pont	15 pont
Kreativitás, önálló kifejezés	10 pont	15 pont
Összhatás	15 pont	20 pont
Összesen: 185 pont	75 pont	110 pont

A zsűri a korosztály és a tagozatos szint figyelembe vételével, évfolyamonként értékeli a versenyzőket és évfolyamonként első, második és harmadik helyezést és teljesítménytől függően különdíjat ítél oda. A legjobb eredményt elérő felkészítő tanár külön tárgyjutalomban részesül.

A versennyel kapcsolatos tájékoztatások a Ludwig Múzeum/pedagógia/pályázataink, versenyek oldalán megtalálható. Jelenleg itt megtekinthető egy átfogó beszámoló (video, képek) az elmúlt évi versenyről. Az elkészült legjobb munkákról és a versenyről az idén is készül videó. Ez a dokumentáció mindenki számára elérhető lesz.

A verseny témája, ismeretanyaga, a felkészüléshez felhasználható irodalom

Előzetes bejelentkezést követően az eredeti művek megtekinthető a Ludwig Múzeum kiállításában, továbbá igény esetén a múzeumpedagógusok és a múzeum könyvtárosai is segítséget tudnak nyújtani a felkészülésben. A könyvtárban kikereshető a kiválasztott művészhez, alkotáshoz kapcsolódó szakirodalom. A műalkotások képei, melyből az átíráshoz egyet választhatnak a versenyzők, a Ludwig Múzeum honlapján is megtalálhatók.

Kapcsolat: muzeumpedagogia@ludwigmuseum.hu

Az előző verseny videóösszefoglalója: Fővárosi Komplex Rajzverseny_középiskola / tagozat 2018
(<https://www.youtube.com/watch?v=L95FjISGz6w>)

A verseny ütemterve

Határidő	Feladat
2019. 02. 08.	regisztráció a versenyre
2019.03.06.	12. évfolyam fővárosi döntő
2019.03.13.	11. évfolyam fővárosi döntő
2019.03.20.	10 évfolyam fővárosi döntő
2019.03.27.	9. évfolyam fővárosi döntő
2019.03.13.	zsűrizés
2019.03.20.	zsűrizés
2019.03.27.	zsűrizés
2019.06.05.	központi díjátadó ünnepség

A verseny szakmai felelősének és szervezőjének neve, címe, elérhetősége

Szakmai felelős:

Magyar József szaktanácsadó, képzőművész
Református Pedagógiai Intézet
1042 Budapest, Viola utca 3-5. I. emelet
E-mail: magyarjo@gmail.com

Kapcsolattartó:

Bordáné Kovács Zita pedagógiai referens
Oktatási Hivatal Budapesti Pedagógiai Oktatási Központ
1088 Budapest, Vas u. 8.
E-mail: bordane.kovacs.zita@oh.gov.hu vagy tehetseg.bppok@oh.gov.hu
Telefon: +36-1-374-2142

Budapest, 2018. október 1.



Lánczky Edit
főosztályvezető

Oktatási Hivatal Budapesti Pedagógiai Oktatási Központ